

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова"
Учебный отдел

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Князев Е.В.

_____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер драмы

Кафедра: Режиссуры

Факультет: Режиссерский

Квалификация: Режиссер драмы

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2021

Учебный год _____ 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УНиМР _____

/ Морозова И.С./

Декан режиссерского факультета _____

/ Поливанова Т.В./

Зав. кафедрой режиссуры _____

/ Левицкий А.Ю./

Курс 2														Курс 3																		
Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6														
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль					
32	1234	88	646		464	36	31	1198	84	558		448	108	30	1162	92	468	16	514	72	29	1044	92	416	16	268	252					
25	900	78	496		290	36	27	972	84	462		354	72	28	1008	86	394	16	440	72	27	972	86	374	16	244	252					
2	72	12	16		8	36								2	72	12	20		40		2	72	12	20		4	36					
1	36	2	26		8		2	72	2	26		44		3	108		28		44	36												
							1	36	10	14		12																				
1	36	8	12		16		1	36	8	12		16		2	72	8	12		16	36	1	36	8	12		16						
1	36	8	10		18		1	36	8	10		18		1	36	8	8		20		2	72	8	8		20	36					
														2	72	20	44		8		2	72	20	44		8						
1	36	8	14		14		1	36	8	14		14		2	72	8	12		52		2	72	8	12		16	36					
1	36	8	8		20		1	36	8	8		20		1	36	8	8		20		2	72	8	8		20	36					
6	216	2	158		56		3	108		72		36		3	108		72		36		4	144		72		36	36					
3	108		64		44		3	108		64		8	36																			
3	108		64		44		4	144		64		44	36																			
1	36	10	16		10		1	36	10	16		10		2	72	12	16		44		2	72	12	16		8	36					
														1	36			16	20	1	36			16	20							
														2	72		24		48													
							2	72	10	22		40																				
3	108	20	44		44		3	108	20	44		44		2	72	10	22		40		3	108	10	22		76						
2	72		64		8		4	144		96		48		5	180		128		52		6	216		160		20	36					
7	334	10	150		174		4	226		96		94	36	2	154	6	74		74		2	72	6	42		24						
														1	36	6	10		20		1	36	6	10		20						
2	72		32		40																											
3	108		64		44		4	144		64		44	36																			

Курс 4														Курс 5											Закрепленная кафедра						
Семестр 7						Семестр 8						Семестр 9						Семестр А					Код	Наименование							
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого			Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль		
23	828	106	352		334	36	26	936	98	318		304	216	16	576	56	262		186	72	1	36	10	22				4			
21	756	96	330		294	36	25	900	88	304		292	216	11	396	36	218		106	36											
																														7	Философии, истории и теории
																														7	Философии, истории и теории
																														7	Философии, истории и теории
																														7	Философии, истории и теории
1	36	8	12		16		2	72	8	12		16	36																	6	Искусствоведения
1	36	8	8		20		2	72	8	8		20	36																	6	Искусствоведения
2	72	20	44		8		3	108	20	44		8	36																	6	Искусствоведения
1	36	6	10		20		2	72	6	10		20	36																	6	Искусствоведения
1	36	6	10		20		2	72	6	10		20	36																	6	Искусствоведения
1	36	10	12		14																									6	Искусствоведения
																														1	Мастерства актра
																														2	Сценической речи
																														4	Пластической выразительности
																														4	Пластической выразительности
																														6	Искусствоведения
																														2	Сценической речи
2	72	8	16		48																									7	Философии, истории и теории
																														1	Мастерства актра
														2	72	18	36		18											7	Философии, истории и теории культуры
2	72	10	14		48																									7	Философии, истории и теории
							1	36	6	10		20																		1	Мастерства актра
																														5	Музыкальной выразительности
																														3	Режиссуры
2	72	10	22		40		2	72	12	16		44																		6	Искусствоведения
							2	72	12	12		48		2	72	12	12		48											6	Искусствоведения
2	72	10	22		40		3	108	10	22		40	36																	7	Философии, истории и теории
2	72	10	22		40		6	216		160		56	36	6	216		160		20	36										4	Пластической выразительности
6	216		160		20	36	6	216		160		56	36	6	216		160		20	36										4	Пластической выразительности
														1	36	6	10		20												
														1	36	6	10		20											7	Философии, истории и теории
														1	36	6	10		20											7	Философии, истории и теории
2	72	10	22		40		1	36	10	14		12		5	180	20	44		80	36	1	36	10	22				4			
																														5	Музыкальной выразительности
																														4	Пластической выразительности
2	72	10	22		40																									5	Музыкальной выразительности
																														4	Пластической выразительности
																														5	Музыкальной выразительности
														3	108	10	22		40	36										6	Искусствоведения

-
Компетенции
УК-1; ОПК-1
УК-1; ОПК-1
УК-4
УК-4
ОПК-1
УК-5; ОПК-1
ОПК-3; ПК-2; ПК-9
ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
ПК-3
УК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8
УК-7; ПК-4; ПК-8
УК-5; ОПК-1
ПК-3
УК-8
ПК-7
УК-5; УК-10; ОПК-5
УК-6; ОПК-4
ОПК-3
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-5
УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9
УК-9
УК-9
УК-9
ПК-2; ПК-6; ПК-9
УК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8
УК-1; УК-2; УК-3; УК-9
УК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8
ПК-2; ПК-6; ПК-9
УК-5

Курс 2														Курс 3														
Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6							
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
														1	36			32		4		1	36			32		4
	82		32		50			82		32		50			82			32		50								
2	72	10	22		40																							

-
Компетенции
УК-5
УК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8
УК-7; ПК-4; ПК-8
ПК-2; ПК-6; ПК-9
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
УК-5
ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5
УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
УК-4
УК-1; УК-10
УК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8